

Obr. 1 MUSEum+, vysoké pece, 3D model

VÝROČNÍ ZPRÁVA MUSEa+ za rok 2021

Zpracovala: Ing. Kateřina Chybidziurová
Mgr. Blanka Faluši, MBA

Dne: 29. 6. 2022

OBSAH

1. Výroční zpráva
2. Úvodní slovo ředitele MUSEa+, státní příspěvkové organizace
3. Charakteristika a poslání instituce
4. Hlavní principy MUSEa+
5. Činnost MUSEa+ v roce 2021
6. Organizační struktura organizace
7. Hospodaření organizace
 - 7.1. Základní ekonomická charakteristika organizace
 - 7.2. Výsledek hospodaření (hlavní činnost) MUSEa+
 - 7.3. Porovnání plánovaného rozpočtu a dosažené skutečnosti
 - 7.4. Mimorozpočtové zdroje financování
 - 7.5. Fondy organizace
 - 7.6. Mzdové náklady
 - 7.7. Bezúplatné převody majetku
 - 7.8. Výsledky vnitřních a vnějších kontrol
 - 7.9. Realizace projektů (kulturní aktivity, VISK a další)
 - 7.10. Nadpožadavky
8. Základní personální údaje
9. Přílohy
 - 9.1. Rozvaha
 - 9.2. Zřizovací listina
 - 9.3. Návrh na rozdělení Hospodářského výsledku MUSEa+ za rok 2021
 - 9.4. Nadpožadavky
 - 9.5. Obrazová příloha

1. VÝROČNÍ ZPRÁVA

Základní údaje:

MUSEum+

Sídlo organizace: Maltézské náměstí 471/1

118 00 Praha 1

IČ: 10732845

Zřizovatel: Ministerstvo kultury ČR

Právní postavení: státní příspěvková organizace dle zákona č. 219/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů

Statutární orgán: PhDr. Jaroslav Dvořák

ID datové schránky: bjsm3z9

Telefonní kontakt: +420 603 577 329

e-mail: jaroslav.dvorak@museum-plus.cz

2. ÚVODNÍ SLOVO ŘEDITELE MUSEa+, STÁTNÍ PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Vážené čtenářky a vážení čtenáři,

v této výroční zprávě naleznete všechny důležité informace, které Vám osvětlí vznik nové příspěvkové organizace v Ostravě a také Vás poinformuje o aktivitách, které se našemu malému týmu podařilo za necelý rok své existence uskutečnit.

Ostrava je, vedle Prahy a Brna, třetí největší metropolitní oblastí, nicméně její kulturní infrastruktura dosud postrádala univerzální muzeum zřizované státem. Město, které vzniklo v důsledku průmyslové revoluce v souvislostech s těžbou uhlí a výroby železa prošlo a stále prochází hlubokými změnami společenskými, ekonomickými, sociálními i kulturními. V minulosti využívala Ostrava a její okolí pokroku v zemědělství i průmyslu. V současnosti se město a jeho okolí snaží o inovace v oblasti kulturní a kreativní s cílem transformovat se v rámci trendu znalostní ekonomiky. Toto úsilí je také úzce provázáno se snahou o zlepšení životních podmínek, které jsou v regionu s ohledem na historický vývoj vnímány velmi senzitivně.

Místem pro vybudování MUSEa+ byly vybrány vysoké pece č. 4 a 6 (VP4 a VP6), srdce Dolní oblasti Vítkovice. Areál je Národní kulturní památkou (NKP) a tvoří jeden z vizuálních symbolů Ostravy. Díky MUSEu+ zároveň bude tato část areálu zrevitalizována. Konverzí vysokých pecí se završí proces transformace továrny, která 200 let produkovala ocel, na „továrnu na kreativitu“.

Zřízením státní příspěvkové organizace MUSEum+ se sídlem v Ostravě a jeho následným vybudováním, projevil Ministerstvo kultury mimořádný zájem státu o tuto Národní kulturní památku. Toto intenzivní zapojení ministerstva do rozvoje a činnosti Dolní oblast Vítkovice se může stát zcela unikátním projektem, jehož výsledek zásadně ovlivní nejen ostravský region.

Od vzniku instituce v dubnu 2021 se podařilo vybudovat tým interních i externích odborníků, podílejících se na budování nové organizace, na zařazení projektu MUSEum+ mezi strategické projekty MSK do Operačního programu Spravedlivá transformace, na přípravě architektonické studie a investičního záměru. V neposlední řadě se podařilo navázat významná mezinárodní partnerství a zapojit se do nadnárodních konsorcií v oblasti vědy a výzkumu, či kulturních a kreativních odvětví. Mým spolupracovníkům za to patří velké poděkování.

Ale hlavní dík patří našemu zřizovateli – Ministerstvu kultury. A to za zejména za zásadní aktivitu vedoucí ke zřízení organizace. V neposlední řadě bychom bez jeho podpory nemohli během roku realizovat důležité investičně-dotační a kulturní aktivity.

PhDr. Jaroslav Dvořák, ředitel MUSEum+, příspěvková organizace



3. CHARAKTERISTIKA A POSLÁNÍ INSTITUCE

Státní příspěvková organizace Ministerstva kultury MUSEum+, byla založena k datu 8.4.2021 na základě Memoranda o spolupráce NKP a vzniku s.p.o. MUSEum+, uzavřeného mezi Ministerstvem kultury a Moravskoslezským krajem, Městem Ostravou, Dolní oblastí Vítkovice z.s. a Vítkovicemi a.s. MUSEum+ je zřízeno v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb., o majetku České republiky a zákonem č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury. MUSEum+ plní funkci muzea podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých zákonů. Předmět hlavní činnosti MUSEa+ je na základě zřizovací listiny vydané rozhodnutím Ministerstva kultury ČR ze dne 8.4.2021 č.j. MK 21692/2021 SOM.

Muzea prošla v posledních desetiletích zásadní proměnou. Jsou dnes místy, v nichž lidé rádi tráví svůj volný čas s rodinou, partnery či přáteli, místy, která nabízí radost z poznávání, setkávání a spoluúčasti, místy, která se zajímají nejen o minulost, ale také o současnost a budoucnost a nabízí návštěvníkům témata, která se opravdu dotýkají jejich světa. V duchu této proměny je MUSEum+ inovativní, sociálně a ekologicky zodpovědnou, změnám otevřenou, kreativní a globálně orientovanou institucí. Pro své návštěvníky chce být vstřícným, bezpečným a inspirativním místem, které považují za své. Zásadním prvkem identity každého muzea je jeho budova. V souladu s naší vizí proto plánujeme ekologicky šetrnou, esteticky působivou a zároveň funkční transformaci objektu bývalých vysokých pecí, které se stanou naším sídlem.

Projekt MUSEum+ vznikl z potřeby přispět k restartu strukturálně postiženého regionu. Jeho smyslem je mimo jiné záchrana industriálního dědictví, transformace objektů vysokých pecí VP4 a VP6 na novou funkci při respektování jejich památkové hodnoty. Obě vysoké pece jsou součástí areálu NKP „Důl Hlubina a vysoké pece a koksovna Vítkovických železáren“ v Ostravě – Vítkovicích v části nazývané Dolní oblast, kde od 30. let 19. století až do roku 1998 probíhala těžba uhlí a výroba železa. Nyní se jedná o areál, který byl zařazen Evropskou komisí mezi vzorové projekty revitalizace industriálních areálů. Připravovaný projekt revitalizace vysokých pecí a vzniku inovativního muzea naplňuje zaměření Operačního programu Spravedlivá transformace (OPST), RIS3 MSK (pilíř Podnikavější a inovativnější kraj) i „Zelenou dohodu pro Evropu“ a přispívá k restrukturalizaci ekonomiky ČR směrem k ekonomice založené na inovacích, znalostech a kreativitě. Projekt byl zařazen mezi strategické projekty v rámci OPST a předpokládá se jeho financování z tohoto programu (v rámci programového období 2021–2027). Zároveň Ministerstvo kultury (MK) zařadilo projekt MUSEum+ do Národního investičního plánu České republiky do roku 2050.

Cílem je vybudování inovativního muzea nového typu, sídlícího v revitalizované národní kulturní památce, vysokých pecích 4 a 6 v Dolní oblasti Vítkovice, využívajícího moderní technologie a postupy, inspirujícího a aktivizujícího komunitu a prezentujícího aktuální témata orientovaná na globální megatrendy, zejména interakci člověka a digitálních technologií, proměny modelů práce, klimatickou změnu a technologické i společenské průlomové problémy potřebné pro jejich zvládnutí. Vytvoření platformy pro vzdělávání pro 21. století, podporující nové kompetence a dovednosti pro znalostní společnost, mapující a podporující kulturní a kreativní sektor. Vytvoření centra muzejních inovací v České republice.

Mezi hlavní teze MUSEa+ patří:

ZÁCHRANA ikonické památky a pohornického dědictví – ostravské industriální panorama Dolní oblasti Vítkovic nelze dlouhodobě uchovat bez participace MK. POTŘEBNOST stabilní kulturní, vědecké a vzdělávací infrastruktury pro region – první státní muzeum zřízené v Ostravě. UDRŽITELNOST strategického projektu je dlouhodobě garantována díky nositeli projektu, kterým je Ministerstvo kultury. Patrně se tak jedná o jediný projekt z OPST v MSK, jehož provoz nebude zatěžovat obecní a krajský rozpočet. INOVACE lákají experty z předních evropských institucí, mezinárodních konsorcií a stakeholderů – díky unikátnímu obsahu a konceptu je vyvíjena platforma pro globální spolupráci od výzkumu, přes prezentaci až po vzdělávání.

4. HLAVNÍ PRINCIPY MUSEA+

MUSEum+ bude hodnotově orientovaná instituce, dokumentující a prezentující přírodu, člověka a region v různých souvislostech, a to prostřednictvím sbírkových předmětů, zapůjčených především ze sbírek národních muzeí České republiky. Tento princip kurátorsky orientované práce umožní přenést akcent směrem k muzejní komunikaci, včetně hledání jejích inovativních forem. Funkčně to znamená, že každý artefakt, či naturfakt bude vizuálně zdokumentován, vědecky popsán a zpřístupněn v dynamické expozici, či výstavě, případně jiné formě výstupu. Při této činnosti bude vždy postupováno v součinnosti s institucemi, které muzeálie zapůjčily s cílem dosáhnout oboustranně přínosné spolupráce. Významným přínosem tak jistě bude nárůst počtu a četnosti zpřístupněných sbírkových předmětů shromážděných ve sbírkách těchto institucí.

MUSEum+ nabídne tradiční činnosti spojené s existencí každého muzea: selekce, teaurace, komunikace a institucionalizace, avšak v moderním, inovativním přístupu. Kulturní artefakty budou prezentovány s cílem reflektovat pro mnohé tak komplikovanou minulost, interpretovat komplexní současnost a nahlížet i do budoucnosti. Přestože MUSEum+ primárně nebude pracovat s vlastní sbírkou, musí nezbytně vytvořit i efektivní systém pro muzejní teauraci. Je profesionální nutností disponovat vhodným infrastrukturním i procesním zázemím pro bezpečné vystavování i případné dočasné uložení muzeálií, a to jak zapůjčených, tak vlastních. MUSEum+ bude však současně usilovat o rozvoj sbírkotvorné činnosti. Po stanovení vlastní sbírkotvorné strategie v roce 2022, bude organizace tvořit sbírku dokladů vývoje přírody a člověka, přičemž zaměří svou pozornost směrem k dokumentaci fenoménu kulturních a kreativních průmyslů.

Cílem by mělo být vytvoření atraktivního muzea, které umí oslovit veřejnost napříč věkem i sociálním spektrem. Muzea komunikujícího zejména pomocí expozic a výstav, ale i vzdělávacích programů, workshopů, doprovodných programů, odborných publikací, multimédií či konferencí. Charakter expozic a výstav MUSEa+ bude mít za cíl zaujmout návštěvníky komplexní nabídkou moderního muzea evropského standardu. Expozice představují základní a nejvíce viditelný komunikační nástroj muzea. Jejich role je proto zásadní. MUSEum+ by mělo návštěvníkům nabídnout velkorový koncept univerzálního muzea s řadou dynamických expozic věnovaných přírodě i člověku, a to na několika tisících m² výstavní plochy. Typově by se jednalo o využití muzeálií se vztahem k přírodovědě, historii, kultuře, designu, umění a technice. Akcent by měl být položen na zachycení vývoje právě uplynulého století. Pohled by měl být netradičně orientován od současnosti do minulosti, od přítomného a známého k minulému a neznámému. Důležitým nástrojem muzejní komunikace, který umožní lépe přiblížit základní témata dynamických expozic, budou rovněž výstavy. Ambicí je záměr, aby je připravovali nejen domácí, ale taktéž hostující kurátoři (vč. zahraničních), jelikož prostřednictvím různých výstavních konceptů lze vést mimořádně účinně mezikulturní dialog. MUSEum+ bude edukativní institucí, která díky vhodným formám učení: kreativního, objektového, místně ukotveného, dokáže předávat v rámci neformálního i celoživotního učení kompetence a dovednosti, které bude vyžadovat společnost 21. století pro nová povolání.

Mezi hlavní principy budovy bude patřit:

UDRŽITELNOST – stavba a provoz budovy se budou v maximální možné míře řídit zásadou udržitelnosti (energetická účinnost, emise skleníkových plynů, využití pozemku, znečištění, nakládání s odpady a s vodou, využití materiálů ad.). Ideálním stavem je provozně nízkonákladový objekt s co nejnižší uhlíkovou stopou.

HOSPODÁRNOST – vzhledem k monumentalitě a charakteru objektů vysokých pecí je nutné promyslet ekonomickou udržitelnost budoucího provozu a údržby. Výše provozních nákladů je klíčovým parametrem. Cílem je nejen energeticky velmi úsporný objekt, ale rovněž objekt, který šetří provozní prostředky ve všech dalších myslitelných oblastech spojených s každodenním provozem.

VYSOKÁ ARCHITEKTONICKÁ HODNOTA – moderní muzea jsou nerozdělitelně spjata s vysokou architektonickou kvalitou svých budov. Muzejní budovy jsou samostatnými díly, které estetickým i funkčním řešením spoluutvářejí identitu a atraktivitu instituce. Naším požadavkem na řešení budovy je, aby konverze VP4 a VP6 vnesla do prostoru DOV další vysoce kvalitní architekturu. Inspiraci pro plánování budovy spatřujeme v principech politiky New European Bauhaus.

RESPEKT K HODNOTÁM NKP – konverze bude respektovat hodnoty národní kulturní památky, přičemž cílem je funkční budova, která slouží současnému účelu.

JEDNOTA FUNKCÍ – budova muzea bude umožňovat nové pojetí muzejnictví, v němž se vzájemně kombinují různé funkce muzea. Současné muzeum je místem expozic, místem výzkumu, komunitním a kulturním centrem, místem aktivní participace, diskuzním fórem, kreativní laboratoří, místem setkávání, místem trávení volného času i místem práce, místem gastronomie atd. Žádná z těchto funkcí přitom není hlavní či naopak doplňková, protože všechny jsou pro muzeum podstatné a teprve společně utvářejí celek.

OCHRANA PŘEDMĚTŮ – parametry budovy musí odpovídat z hlediska bezpečnosti, použitých materiálů, mikroklimatu atd. standardům ochrany sbírkových předmětů. Podrobná specifikace standardů viz níže.

PROSTUPNÉ ČLENĚNÍ – objekt by měl být členěn do vrstev, které jsou však dynamické a umožňují propojení, dočasnou proměnu na jiné funkce, akcentaci či gradaci; vrstvy jsou snadno prostupné a vůči návštěvníkovi vstřícné – návštěvník není odrazován od kontaktu s MUSEum+, ale naopak motivován ke zkoumání a využívání všech vrstev.

VSTŘÍCNOST, PŘITAŽLIVOST, PŘÍSTUPNOST – budova bude ukazovat širokým skupinám návštěvníků, včetně těch, kteří do muzeí zatím nechodí, vstřícnou tvář. Cílem je vznik bezpečného a lákavého prostoru bez bariér omezujících pohyb, ekonomickou dostupnost či pobytový komfort. Budova by neměla vzbuzovat mentální bariéry a odrazovat zdůrazňováním jakéhokoli druhu nadřazenosti. Většina částí muzea by měla být přístupná bezplatně. Zpoplatněný režim je aplikován na hlavní výstavy, případně jednorázové akce typu koncert, konference apod.

PERSPEKTIVA BUDOUCNOSTI – budova by měla být plánována tak, aby dokázala reagovat na potřeby budoucích generací svých uživatelů. Muzeum by mělo být do jisté míry palimpsestem, který umožní vytvářet nové a nové vrstvy podle aktuálních potřeb v dané době.

Charakter a členění budovy vydefinují adjektiva: Otevřená, Bezpečná, Atraktivní. Objekt bude členěn do tří zón „Contact – Creativity – Inspiration“. Contact – zázemí pro prezentaci kulturních a kreativních průmyslů (KKP), Creativity – zázemí pro kreativitu ve formě ateliérů, dílen, laboratoří včetně komunitního prostoru, Inspiration – expoziční a výstavní prostory. V přízemí bude obchodní zóna pro produkty KKP (gastro, design, móda). Sdílený veřejný prostor bude vystavěn jako open space s prostorem pro pracovní plochy, designérské dílny, dílny pro módní doplňky a oděvy aj. Pro podporu kreativity, budou také součástí této zóny konferenční a edukační prostory. V patře Inspiration, kromě expozic a výstav, vznikne knihovna a studovna a meta expozice vizuálně propojené s pohornickou krajinou. Počítá se s vybudováním restaurátorského pracoviště, repositáře (velkokapacitní datové úložiště) a pracoviště pro digitální technologie. MUSEum+ by se tak mělo stát pilotním projektem a metodickým pracovištěm MK v této oblasti.

5. ČINNOST MUSEA+ V ROCE 2021

Strategické aktivity

Zařazení projektu MUSEum+ mezi strategické projekty v rámci Operačního programu Spravedlivá transformace (OPST)

V 4/2021 byl podán projektový záměr jako potenciální strategický projekt Moravskoslezského kraje (MSK) s názvem „MUSEum+. Národní experimentální platforma pro sdílení, digitalizaci a využití sbírek a rozvoj kulturních a kreativních průmyslů“. V 6/2021 došlo ke schválení strategického záměru projektu na úrovni MSK a zařazení do OPST.

Rozpočet projektu – celkové náklady 2 mld. Kč, přípravná fáze (PD, dozory, přeložky, administrace) 80 mil. Kč, vybavení vč. technologií 220 mil. Kč, rekonstrukce objektů – 1,7 mld. Kč. Financování projektu – OPST, míra podpory EU – 85 %, spolufinancování – 15% státní rozpočet.

Vyhotovení Architektonické studie ke stavební akci – revitalizaci VP4 a VP6

V 11/2021 byl vysoutěžen zhotovitel Architektonické studie, která bude východiskem pro zpracování projektové dokumentace. Studie stanoví optimalizaci finančních zdrojů, estetické ztvárnění a funkční uspořádání objektu, přinese předběžný výpočet ceny, zpracuje územní regulativy atd. Součástí studie je i Stavebně-historický průzkum. Podkladem pro Architektonickou studii je zhotovený 3D informační model (BIM) vysokých pecí VP4 a VP6 a odlévací haly. Konzultantem studie je Ing. arch. Josef Pleskot. Architektonická studie bude sloužit jako podklad pro jednání s majitelem nemovitostí společnosti VÍTKOVICE, a.s. k vymezení nezbytných rozsahů pozemků a ostatního majetku. Termín dokončení – 5/2022.

Odkup objektů a pozemků od VÍTKOVICE, a.s.

Pro realizaci projektu a vybudování MUSEa+ je nutné vyřešit majetkoprávní vztahy. Objekty VP4 a VP6 se nacházejí na části pozemku parcelní číslo 1051/1 v k.ú. Vítkovice v Ostravě. Od roku 2021 probíhají kroky, které povedou k převodu dotčeného majetku státu (MK). Odkup pozemku by měl být způsobilým výdajem v rámci dotace z OPST, kdy pořizovací cena pozemku může být započtena max. do výše 10 % celkových způsobilých výdajů na projekt.

Hlavní činnost

Prezentace/muzejní komunikace

Příprava koncepce dynamických expozic MUSEa+.

Spolupráce na výzkumu historie Vítkovických železáren (s Archivem VÍTKOVICE a.s.).

Příprava výstavy „V těch trubkách to není...“ k 20. výročí prohlášení Dolu Hlubina, koksovny a vysokých pecí Vítkovických železáren Národní kulturní památkou (06–09/2022, Gong, Ostrava).

Příprava muzejního panelu na Meltingpot Forum 2022, který za účasti zahraničních hostů představí současné evropské muzejní trendy (ve spolupráci s Colours of Ostrava, 07/2022).

Prezentace MUSEa+ na webových stránkách museum-plus.cz, Facebooku a Instagramu.

Stali jsme se členskou organizací ICOM.

Věda a výzkum

Horizon Europe

V roce 2021 jsme se zapojili do dvou mezinárodních konsorcií s žádostí o podporu ve výzkumném projektu Horizon Europe (podpora nebyla udělena, v roce 2022 budeme podávat žádost znovu); názvy projektů 1) PILGRIM: Appropriation of Multimedia and Immersive Technologies for the Sustainable, Accessible, and Scalable Interpretation, Presentation, and Preservation of Cultural Heritage, 2) XR4ART: eXtended Reality for Architecture, cultuRe and Tourism. Uzavřeno partnerství se Slezskou univerzitou v Opavě.

NAKI III

Připravujeme žádost o dotaci v programu NAKI III (projekt Energie Československa: industriální kulturní dědictví 20. století jako místo paměti a vzdělávání; společně s Ústavem pro studium totalitních režimů, NPÚ a Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR), termín 04/2022.

Future Museum

Aktivní účast na programech výzkumného projektu „Future Museum“, II. etapa na základě partnerské smlouvy s Museum Booster Wien s datem trvání projektu od 01/2022–12/2023.

Kulturní a kreativní odvětví

ICE

V roce 2021 jsme se stali partnery konsorcia ICE (Inovation by Creative Economy) a zapojili jsme se do dotační výzvy Evropského technologického institutu na vedení nového znalostního a inovačního společenství zaměřujícího se na oblast kultury a kreativního průmyslu KIC CCIS.

Další

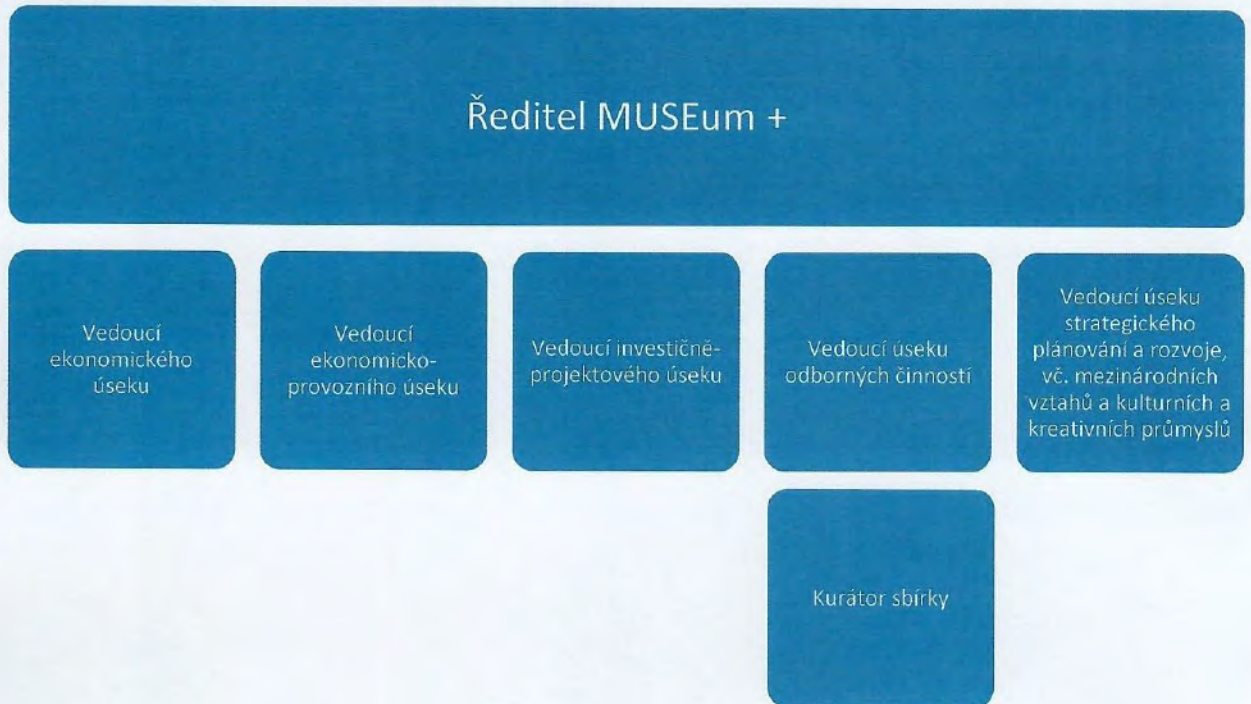
Generální konference ICOM

Příprava účasti MUSEa+ na 26. generální konferenci ICOM v 08/2022 prostřednictvím přednáškové činnosti a zapojení do exkurzí organizovaných ČV ICOM.

Konsorcium MUSEum+

Příprava setkání konsorcia projektu „Záchrana a revitalizace části Národní kulturní památky – objektů vysokých pecí 4 a 6 v areálu Dolní oblasti Vítkovic“ s termínem setkání 07/2022 ve složení: Moravskoslezský kraj, Statutární město Ostrava, DOV z.s., Vítkovice a.s, Ostravská univerzita, Slezská univerzita v Opavě, Národní zemědělské muzeum, Národní památkový ústav, Moravskoslezská kreativní akademie, SOBIC, z.ú UCEEB, Institut pro digitální ekonomiku, ICE, Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe.

6. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA MUSEA+



7. HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE MUSEum+

7.1. Základní ekonomická charakteristika organizace

MUSEum+ je státní příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Ministerstvo kultury ČR. Muzeum plní svou úlohu v souladu se Zřizovací listinou, ve které jsou všechny její činnosti deklarovány jako hlavní činnost, tzv. jinou (hospodářskou) činnost prozatím nevykonává.

7.2. Výsledek hospodaření MUSEa+

MUSEum+, státní příspěvková organizace dosáhla v roce 2021 v hlavní činnosti kladného výsledku hospodaření ve výši 1 220 548,97,- Kč. Vzhledem k tomu že organizace vznikla v roce 2021 nemáme možnost srovnání s předchozími lety. Jediným zdrojem výnosů byl příspěvek od zřizovatele, Ministerstva kultury ČR. Prozatím máme vytvořen fond FKSP ve výši 34 426,- Kč. Ostatní fondy se budou tvořit z výsledků hospodaření za rok 2021, a to po schválení zřizovatelem MK ČR.

Celkové náklady za účetní období za rok 2021 dosáhly výše 3 679 301,53,- Kč. Z toho náklady na materiál (501) činily 34 998,- Kč, převážně se skládají ze spotřebního materiálu (např. kancelářské potřeby, kancelářská technika, náplně do tiskáren). Celkové náklady na energie (502) v roce 2021 byly ve výši 1 408,- Kč. Cestovné (512) celkem ve výši 7 726,- Kč, se skládá pouze z tuzemského cestovného, zahraniční cestovné nebylo v roce 2021 čerpáno. Náklady na reprezentaci (513) byly v roce 2021 ve výši 1 645,- Kč. Náklady na služby (518) tvoří významnou část celkových nákladů organizace. Za účetní období za rok 2021 náklady na služby dělaly 1 032 618,18,- Kč.

Nejzásadnějšími položkami byl účastnický poplatek v projektu „Future Museums Research Project Phase II“, do něhož se MUSEum+ v roce 2021 zapojilo částkou 313 812,50,- Kč. Podkladem pro Architektonickou studii byl 3D průzkum vysokých pecí č. 4 a č. 6. ve výši 411 400,-Kč. Další položkou je nájemné, které činilo 74 178,- Kč. Právní, organizační a školení 126 025,80,- Kč, ostatní služby ve výši 107 201,88,- Kč.

Dále činily náklady z drobného dlouhodobého majetku (558) částku 300 328,35,- Kč, z něhož byl pořízen drobný dlouhodobý nehmotný majetek za 151 050,35,- Kč (software spisové služby, účetního programu a další) a dále byl pořízen drobný dlouhodobý hmotný majetek za 149 278,- Kč (počítačová technika, tiskárna a zařízení kanceláře).

Přehled rozepsaných ukazatelů			
Název položky	Účet	Upravený rozpočet	Skutečnost k 31. 12.
Spotřeba materiálu	501	36 000,00	34 998,00
Spotřeba energie	502	0,00	1 408,00
Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0,00	0,00
Prodané zboží	504	0,00	0,00
Aktivace dlouhodobého majetku	506	0,00	0,00
Aktivace oběžného majetku	507	0,00	0,00
Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0,00	0,00
Opravy a udržování	511	0,00	0,00

Cestovné	512	36 000,00	7 726,00
Náklady na reprezentaci	513	27 000,00	1 645,00
Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0,00	0,00
Ostatní služby	518	2 644 221,00	1 032 618,18
Mzdové náklady	521	1 908 260,00	1 771 288,00
Zákonné sociální pojištění	524	644 992,00	469 956,00
Jiné sociální pojištění	525	0,00	0,00
Zákonné sociální náklady	527	38 165,00	59 221,00
Jiné sociální náklady	528	0,00	0,00
Daň silniční	531	0,00	0,00
Daň z nemovitostí	532	0,00	0,00
Jiné daně a poplatky	538	0,00	0,00
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0,00	0,00
Jiné pokuty a penále	542	0,00	113,00
Dary a jiná bezúplatná předání	543	0,00	0,00
Prodaný materiál	544	0,00	0,00
Manka a škody	547	0,00	0,00
Tvorba fondů	548	0,00	0,00
Odpisy dlouhodobého majetku	551	90 000,00	0,00
Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0,00	0,00
Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0,00	0,00
Prodané pozemky	554	0,00	0,00
Tvorba a zúčtování rezerv	555	0,00	0,00
Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0,00	0,00
Náklady z vyřazených pohledávek	557	0,00	0,00
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	750 000,00	300 328,35
Ostatní náklady z činnosti	549	0,00	0,00
Prodané cenné papíry a podíly	561	0,00	0,00
Úroky	562	0,00	0,00
Kurzové ztráty	563	0,00	0,00
Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0,00	0,00
Ostatní finanční náklady	569	0,00	0,00
Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	0,00	0,00
Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	0,00	0,00
Daň z příjmů	591	0,00	0,00
Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0,00	0,00
NÁKLADY CELKEM		6 174 638,00	3 679 301,53
Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0,00	0,00
Výnosy z prodeje služeb	602	0,00	0,00
Výnosy z pronájmů	603	0,00	0,00
Výnosy z prodaného zboží	604	0,00	0,00
Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0,00	0,00

Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0,00	0,00
Jiné pokuty a penále	642	0,00	0,00
Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0,00	0,00
Výnosy z prodeje materiálů	644	0,00	0,00
Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0,00	0,00
Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku	646	0,00	0,00
Výnosy z prodeje pozemků	647	0,00	0,00
Čerpání fondů	648	0,00	0,00
Ostatní výnosy z činnosti	649	0,00	0,00
Výnosy z činnosti			
Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0,00	0,00
Úroky	662	0,00	0,00
Kurzové zisky	663	0,00	0,00
Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0,00	0,00
Ostatní finanční výnosy	669	0,00	0,00
Finanční výnosy			
Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	6 174 638,00	4 899 850,50
Výnosy z nezpochybnitelných nároků na prostředky rozpočtu ÚSC	672	0,00	0,00
VÝNOSY CELKEM		6 174 638,00	4 899 850,50
VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM		0,00	1 220 548,97

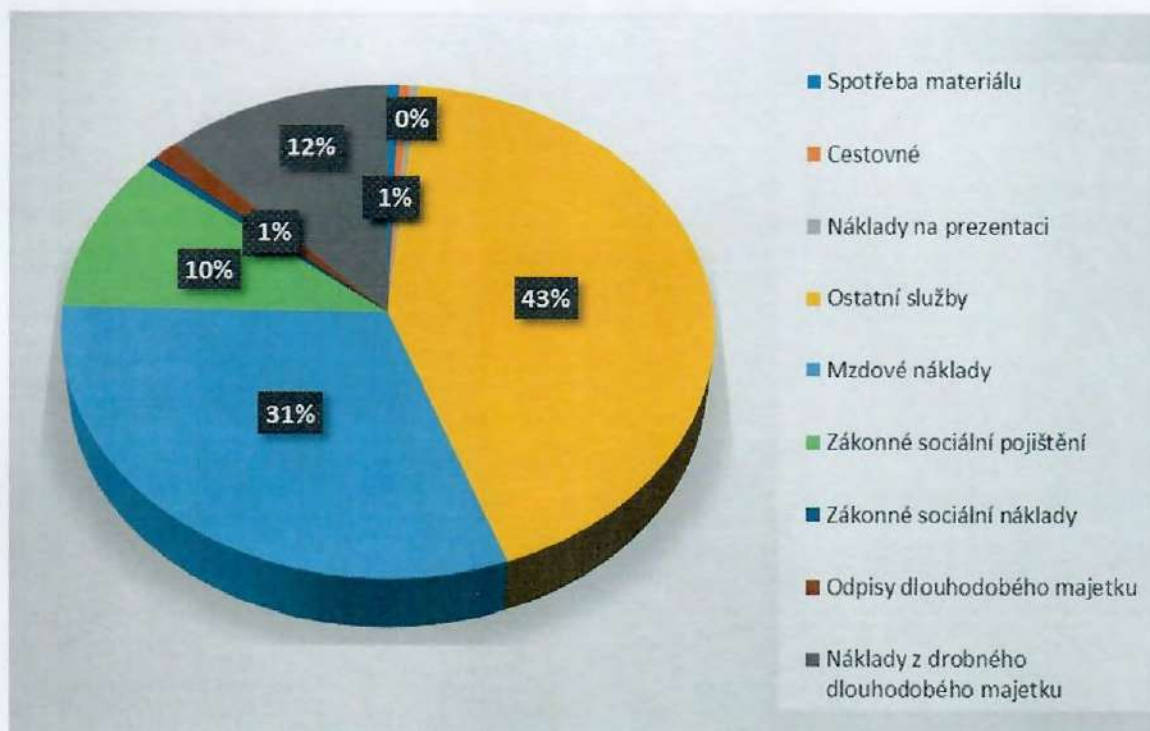
7.3. Porovnání plánovaného rozpočtu a dosažené skutečnosti

V tomto bodě jsme vycházeli z Výkazu zisku a ztrát za rok 2021. Původní schválený rozpočet byl 4 000 000,- Kč a následovala tři rozpočtová opatření během roku 2021. První úprava rozpočtu byla 83 924,- Kč na mzdové prostředky, druhá úprava rozpočtu č. 2 činila 2 000 000,- Kč. Prostředky jsou určeny na kompenzaci nákladů v souvislosti s přípravou projektu „MUSEum+. Národní experimentální platforma pro sdílení, digitalizaci a využití sbírek a rozvoj kulturních a kreativních průmyslů“ a dále v souvislosti s účastí organizace v projektu „Future Museums Research Project Phase II“. Následovala poslední úprava rozpočtu č. 3 v roce 2021 ve výši 90 714,- Kč na mzdové náklady.

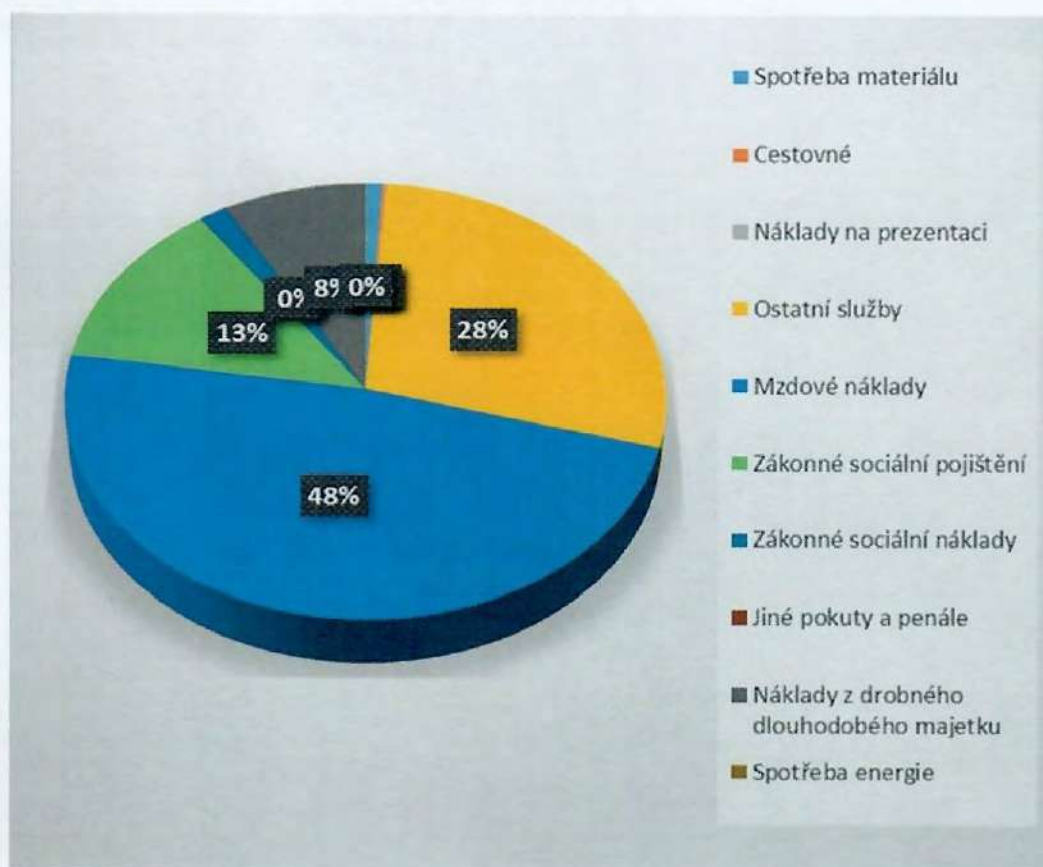
Po výše uvedených úpravách činily výnosy z transferů 4 899 850,50,- Kč. Vzhledem k tomu, že z dodatečně přijatých finančních prostředků ve výši 2 000 000,- Kč, bylo čerpáno pouze 313 812,50,- Kč na účastnický poplatek v projektu „Future Museums Research Project Phase II“ a 411 400,- Kč na 3D průzkum vysokých pecí č. 4 a č. 6., nedočerpali jsme částku 1 274 787,50,- Kč. Nedočerpaná suma ve výši 1 274 787,50,- Kč byla převedena na výnosy příštích období (384) a bude použita na projekt „MUSEum+. Národní experimentální platforma pro sdílení, digitalizaci a využití sbírek a rozvoj kulturních a kreativních průmyslů“ v roce 2022.

Upravený rozpočet	
Spotřeba materiálu	36 000,00 Kč
Cestovné	36 000,00 Kč
Náklady na prezentaci	27 000,00 Kč
Ostatní služby	2 644 221,00 Kč
Mzdové náklady	1 908 260,00 Kč
Zákonné sociální pojištění	644 992,00 Kč
Zákonné sociální náklady	38 165,00 Kč
Odpisy dlouhodobého majetku	90 000,00 Kč
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	750 000,00 Kč
Celkové náklady	6 174 638,00 Kč

Výnosy celkem	
Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	4 899 850,50 Kč
Výsledek hospodaření	
Výsledek před zdaněním	1 220 548,97 Kč



Skutečnost k 31. 12. 2021	
Spotřeba materiálu	34 998,00 Kč
Cestovné	7 726,00 Kč
Náklady na prezentaci	1 645,00 Kč
Ostatní služby	1 032 618,18 Kč
Mzdové náklady	1 771 288,00 Kč
Zákonné sociální pojištění	469 956,00 Kč
Zákonné sociální náklady	59 221,00 Kč
Jiné pokuty a penále	113,00 Kč
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	300 328,35 Kč
Spotřeba energie	1 408,00 Kč
Celkové náklady	3 679 301,53 Kč



Výdaje na zahraniční cesty

Na příspěvkové organizaci MUSEum+ se v roce 2021 nerealizovaly žádné zahraniční pracovní cesty.

7.4. Mimorozpočtové zdroje financování

Z důvodu vzniku MUSEa+ v dubnu 2021 jsme mimorozpočtové zdroje během roku 2021 nezískali. Avšak pro rok 2022 již počítáme s významným objemem finančních prostředků z jiných zdrojů než pouze z kapitoly Ministerstva kultury ČR.

Zdroje externího financování

Operační program Spravedlivá transformace; příprava projektu, rozpočet 2 mld. Kč, přípravná fáze (PD, dozory, přeložky, administrace) 80 mil. Kč, vybavení vč. technologií 220 mil. Kč, rekonstrukce objektů – 1,7 mld. Kč, míra podpory EU – 85 %, spolufinancování – 15% státní rozpočet.

MUSEum+ spolupracuje s regionálními a nadregionálními institucemi a významnými podnikatelskými subjekty. V souvislosti s touto spoluprací je naší snahou také získávání mimorozpočtových zdrojů financování. Zejména se bude jednat o podporu ze strany Moravskoslezského kraje. Další významným potencionálním partnerem pro spolupráci se rýsuje Statutární město Ostrava.

Stejně tak bude MUSEum+ usilovat o získání finančních prostředků z různých mimorozpočtových finančních zdrojů.

Zřizovatel při zřízení příspěvkové organizace nesvěřil žádný movitý ani nemovitý majetek. Odpisový plán bude zpracován až po pořízení majetku organizací.

7.5. Fondy organizace

Fond kulturních a sociálních potřeb

Fond kulturních a sociálních potřeb byl tvořen měsíčně přidělem 2,0 % ze mzdového objemu prostředků. Použití tohoto fondu se řídí Vyhláškou č. 114/2002 Sb., v platném znění, a návazně rozpočtem FKSP a Pravidly čerpání FKSP. Stav fondu k 31. 12. 2021 činí 35 426,- Kč.

Ostatní fondy jako fond odměn, rezervní fond a fond reprodukce majetku v roce 2021 ještě vytvořeny nebyly. Protože jsme však k 31. 12. 2021 dosáhli kladného hospodářského výsledku ve výši 1 220 548,97 Kč budeme pro rok 2022, po dohodě se zřizovatelem, navrhopvat jeho rozdělení z části do rezervního fondu a fondu reprodukce majetku.

Viz Příloha č. 3 – Návrh na rozdělení Hospodářského výsledku MUSEa+ za rok 2021 (zřizovatel MUSEu+ schválil tento návrh dne 24. 6. 2022).

7.6. Mzdové náklady

Pro rok 2021 byl MUSEu+ stanoven závazný ukazatel přepočteného stavu zaměstnanců ve výši 4,00 pracovníků. Skutečný stav k 31. 12.2021 byl 3,0 pracovníků, kteří nastoupili do MUSEa+ v průběhu druhé poloviny roku 2021. Skutečný přepočtený stav k 31. 12. 2021 tedy činí 1,83 pracovníků.

Schváleným rozpočtem na rok 2021 stanovil zřizovatel prostředky na platy ve výši 1 908 260,- Kč (včetně rozpočtových úprav), zákonné sociální pojištění 644 992,- Kč.

Celkové skutečné mzdové náklady v roce 2021 byly ve výši 1 771 288,- Kč, zákonné soc. pojištění ve výši 469 956,- Kč.

Skutečné mzdové náklady MUSEa+ v roce 2021

Platy (skutečnost) k 31.12.2021	1.141.888 Kč
OON (skutečnost) k 31.12.2021	629.400 Kč
Celkem skutečné mzdové náklady k 31.12.2021	1.771.288 Kč

7.7. Bezúplatné převody majetku

MUSEum+ roce 2021 nerealizovalo žádný bezúplatný převod majetku.

7.8. Výsledky vnitřních a vnějších kontrol

Tuto problematiku jsme vzhledem k nízkému počtu schválených úvazků vyřešili tak, že k 1. 1. 2022 externě spolupracujeme s odborným auditorem. Taktéž dokončujeme vnitřní směrnice.

7.9. Realizace projektů (kulturní aktivity, VISK a další)

Vzhledem k tomu, že organizace vznikla až v průběhu roku 2021, jsme projekty týkající se kulturních aktivit atd. nerealizovali. Pro rok 2022 máme v rozpočtu schváleny finanční prostředky na dvě kulturní akce (v rámci nadpožadavků). Tyto akce jsme v roce 2021 již připravovali.

7.10. Nadpožadavky

Na zpracovaných a nyní předkládaných kartách nadpožadavků jsou zachyceny pouze nadpožadavky provozního charakteru. Karty nadpožadavků Vám předkládáme v příloze této zprávy „Nadpožadavky 2022 – viz příloha č. 4.

Komentář k nadpožadavkům na rok 2022:

Architektonicko - technická studie

Jedná se o vytvoření architektonicko - technické studie ke stavební akci - projektu revitalizace části NKP – objektů vysokých pecí 4 a 6 v areálu Dolní oblasti Vítkovice v Ostravě. Tato architektonicko - technická studie bude sloužit jako podklad pro zpracování projektové dokumentace. Cílem architektonicko - technické studie ke stavební akci pro fázi předprojektové přípravy je prokázat, zda byla nastavena optimální strategie rozvoje projektu, zda byly učiněny kroky pro zahájení projektové dokumentace a dokončení předprojektové přípravy a zda lze tedy zahájit samotnou projektovou přípravu. Architektonicko - technická studie by měla stanovit - optimalizaci finančních zdrojů, estetického ztvárnění a funkčního uspořádání, dále předběžný výpočet ceny budoucího díla, naznačit vizuální „zhmotnění“ idejí, ukázat lepší představu prostorové a hmotové náročnosti v daném území, zpracovat územní regulativy aj. Pomocí zpracované architektonicko - technické studie bude možné optimalizovat finanční zdroje a předběžně vypočítat cenu budoucího díla. Zpracování architektonicko - technické studie je jedním z prvních kroků k záchraně stěžejní části NKP - objektů vysokých pecí 4 a 6 v areálu Dolní oblasti Vítkovice v Ostravě. Současný stav objektů, pokud by byly ponechány svému osudu by znamenal v blízkém horizontu fatální degradaci materiálu a zánik této NKP. Revitalizace přinese komplexní transformaci VP 4 a VP6 na novou funkci při respektování památkové hodnoty. MUSEum+, mimo

jiných svých poslání, do budoucna přispěje ke zvýšení návštěvnosti celého areálu Dolní oblasti Vítkovice. Je podána žádost (Předběžná studie proveditelnosti) do Operačního programu Spravedlivá transformace. Ta nyní prochází schvalovacím řízením. Pokud bude úspěšná, budou finance zpětně vráceny do rozpočtu.

Navýšení prostředků na OON

Jedná se o žádost o navýšení finančních prostředků na platy, konkrétně na oblast ostatních osobních nákladů (na uzavírání DPP a DPČ). V návaznosti na růst minimální mzdy se zvyšuje cenová hladina hodinových mezd. Při stejném objemu finančních prostředků na OON dochází ke snížení počtu odpracovaných hodin v rámci uzavíraných smluv. Než budou přijati stálí zaměstnanci MUSEa+ je vhodné využívat dočasně možnosti zaměstnání formou DPP a DPČ. Nespornou výhodou těchto dohod je nízká časová náročnost, flexibilita pracovního poměru a využívání částečných úvazků u zaměstnanců – odborníků, které by si MUSEum+ zatím nemohlo dovolit zaměstnat na plný úvazek, z důvodu vyšších finančních nároků a také omezené možnosti sehnat odborníky v krátkém časovém horizontu od založení MUSEa+.

8. ZÁKLADNÍ PERSONÁLNÍ ÚDAJE

Pracovní poměry na úvazek

Počet schválených úvazků na rok 2021 – 4 úvazky

Stávající pozice

ředitel (plný úvazek, od 1. 7. 2021)

vedoucí úseku odborných činností (plný úvazek, od 1. 10. 2021)

vedoucí ekonomického úseku (0,5 úvazek, od 1. 8. 2021)

vedoucí provozně-ekonomického úseku (0,5 úvazek, od 1. 8. 2021);

Dohody o provedení práce

Uzavřeno několik dohod o provedení práce, a to v oblastech: investiční, dotační, zahraniční spolupráce, odborná muzejní činnost, ekonomické poradenství, IT aj.;

Rámcové smlouvy

Uzavření Rámcové dohody na zajištění poradenských a konzultačních služeb souvisejících s dotačními programy k zajištění finančních zdrojů v rámci projektu „Záchrana a revitalizace části národní kulturní památky – objektů vysokých pecí č. 4 a č. 6 v areálu DOV“;

Uzavření Rámcové dohody na zajištění komplexních služeb souvisejících s administrací zadávacích řízení.

VÝKAZNICTVÍ PŘÍSPĚVKOVÝCH ORGANIZACÍ

IČO: 10732845
Kapitola: 334
Právní forma: Příspěvková organizace
Okamžik sestavení: 20.04.2022 20:14:55
Předmět činnosti: 855

ROZVAHA
Sestavená k 31.03.2022
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 MUSEUM+
 Maltežské náměstí 47/1/1, 11800 Praha

Jméno a příjmení osoby odpovědné za sestavení: Jaroslav Dvořák, PhDr.
E-mail osoby odpovědné za sestavení: jaroslav.dvorak@museum-plus.cz
Telefon osoby odpovědné za sestavení: 603577329

Položka	Název položky	Synthetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ (netto)
			1	2	3	
	BRUTTO	KOREKCE	NETTO			
AKTIVA	AKTIVA CELKEM		7 685 597,17	300 328,35	7 385 268,82	2 961 740,37
A.	Stálá aktiva		703 863,35	300 328,35	403 535,00	403 535,00
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		151 050,35	151 050,35	0,00	0,00
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.2.	Software	013	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.3.	Ocenitelná práva	014	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	151 050,35	151 050,35	0,00	0,00
A.I.6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0,00	0,00	0,00	0,00
A.I.9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek		552 813,00	149 278,00	403 535,00	403 535,00
A.II.1.	Pozemky	031	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.2.	Kulturní předměty	032	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.3.	Stavby	021	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.5.	Pěstičské celky trvalých porostů	025	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	149 278,00	149 278,00	0,00	0,00
A.II.7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	0,00	0,00	0,00	0,00
A.II.8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0,00	0,00	0,00	0,00

Položka	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ				MINULÉ (netto)
			1	2	3	4	
			BĚŽNÉ				
	BRUTTO	KOREKCE	NETTO				
A.II.9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	403 535,00	0,00	403 535,00	403 535,00	
A.II.10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek		0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.	Dlouhodobé pohledávky		0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	0,00	0,00	0,00	0,00	
A.IV.6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.	Obežná aktiva		6 981 733,82	0,00	6 981 733,82	2 558 205,37	
B.I.	Zásoby		0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.1.	Pořízení materiálu	111	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.2.	Materiál na skladě	112	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.3.	Materiál na cestě	119	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.4.	Nedokončená výroba	121	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.5.	Polotovary vlastní výroby	122	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.6.	Výrobky	123	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.7.	Pořízení zboží	131	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.8.	Zboží na skladě	132	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.9.	Zboží na cestě	138	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.I.10.	Ostatní zásoby	139	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.	Krátkodobé pohledávky		10 156,50	0,00	10 156,50	10 156,50	
B.II.1.	Odebíratelé	311	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	0,00	0,00	0,00	0,00	
B.II.5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	10 156,50	0,00	10 156,50	10 156,50	
B.II.6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0,00	0,00	0,00	0,00	

Položka	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		NETTO	MINULÉ (netto)
			1 BRUTTO	2 KOREKCE		
B.II.9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.10.	Sociální zabezpečení	336	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.11.	Zdravotní pojištění	337	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.12.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.13.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžítá plnění	342	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.15.	Daň z přidané hodnoty	343	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.30.	Náklady příštích období	381	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.31.	Příjmy příštích období	385	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.32.	Dohadné účty aktivní	388	0,00	0,00	0,00	0,00
B.II.33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.	Krátkodobý finanční majetek		6 971 577,32	0,00	6 971 577,32	2 548 048,87
B.III.1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.3.	Jiné cenné papíry	256	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.5.	Jiné běžné účty	245	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.9.	Běžný účet	241	6 919 303,32	0,00	6 919 303,32	2 493 908,87
B.III.10.	Běžný účet FKSP	243	35 426,00	0,00	35 426,00	28 581,00
B.III.15.	Ceniny	263	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.16.	Peníze na cestě	262	0,00	0,00	0,00	0,00
B.III.17.	Pokladna	261	16 848,00	0,00	16 848,00	25 559,00
PASIVA	PASIVA CELKEM		7 385 268,82	2 961 740,37		

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1		2	
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ	MINULÉ		
C.	Vlastní kapitál		1 718 387,32	1 255 974,97		
C.I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		0,00	0,00		
C.I.1.	Jmění účetní jednotky	401	0,00	0,00		
C.I.3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	0,00	0,00		
C.I.4.	Kurzové rozdíly	405	0,00	0,00		
C.I.5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	0,00	0,00		
C.I.6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0,00	0,00		
C.I.7.	Opravy předcházejících účetních období	408	0,00	0,00		
C.II.	Fondy účetní jednotky		55 413,00	35 426,00		
C.II.1.	Fond odměn	411	0,00	0,00		
C.II.2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	55 413,00	35 426,00		
C.II.3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	0,00	0,00		
C.II.4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	0,00	0,00		
C.II.5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416	0,00	0,00		
C.III.	Výsledek hospodaření		1 662 974,32	1 220 548,97		
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		442 425,35	1 220 548,97		
C.III.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	1 220 548,97	0,00		
C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	0,00	0,00		
D.	Cizí zdroje		5 666 881,50	1 705 765,40		
D.I.	Rezervy		0,00	0,00		
D.I.1.	Rezervy	441	0,00	0,00		
D.II.	Dlouhodobé závazky		0,00	0,00		
D.II.1.	Dlouhodobé úvěry	451	0,00	0,00		
D.II.2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0,00	0,00		
D.II.4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0,00	0,00		
D.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0,00	0,00		
D.II.8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	0,00	0,00		
D.III.	Krátkodobé závazky		5 666 881,50	1 705 765,40		
D.III.1.	Krátkodobé úvěry	281	0,00	0,00		
D.III.4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0,00	0,00		
D.III.5.	Dodavatelé	321	0,00	713,90		
D.III.7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	0,00	0,00		
D.III.9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0,00	0,00		

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			1 BĚŽNÉ	2 MINULÉ
D.III.10.	Zaměstnanci	331	259 509,00	276 150,00
D.III.11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	0,00	0,00
D.III.12.	Sociální zabezpečení	336	86 534,00	75 892,00
D.III.13.	Zdravotní pojištění	337	37 324,00	32 733,00
D.III.14.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00
D.III.15.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00
D.III.16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžní plnění	342	30 231,00	43 133,00
D.III.17.	Daň z přidané hodnoty	343	0,00	0,00
D.III.18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0,00	0,00
D.III.19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0,00	0,00
D.III.20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0,00	0,00
D.III.32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	0,00	0,00
D.III.35.	Výdaje příštích období	383	0,00	0,00
D.III.36.	Výnosy příštích období	384	5 250 787,50	1 274 787,50
D.III.37.	Dohadné účty pasivní	389	0,00	0,00
D.III.38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	2 496,00	2 356,00

Razítko:

Sestavil: *Hgc. ZLAVKA FALVĚ, MBH, LL.* Kontroloval:

Telefon: *602 164 116*

Datum a podpis: *[Podpis]*

Schválil: Dvořák

Telefon: 603 577 329

Datum a podpis:

PhDr.

Jaroslav Dvořák

Dvořák

Digitálně
podepsal PhDr.
Jaroslav Dvořák

Datum:

2022.04.21

11:10:41 +02'00'

Ministerstvo kultury

Č.j.: MK 21692/2021 SOM

Rozhodnutí

ministra kultury

č. 3 /2021

ze dne 8.4.2021,

kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace MUSEum+

ZŘIZOVACÍ LISTINA

státní příspěvkové organizace

MUSEum+

Článek I

Základní ustanovení

MUSEum+ je zřízeno v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb. o majetku České republiky, zákonem č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury. Zřízení státní příspěvkové organizace vychází z Memoranda o spolupráci při přípravě a realizaci projektu „Záchrana a revitalizace části národní kulturní památky – objektů vysokých pecí 4 a 6 v areálu Dolní oblasti Vítkovic a vytvoření státní příspěvkové organizace MUSEum+“.

Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury - Česká republika, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1

Označení příspěvkové organizace

Název: MUSEum+
Sídlo: Maltézské náměstí 1, 118 00 Praha 1
IČ: 10732845
Datum vzniku: 8. dubna 2021

Článek II

Účel zřízení

- (1) MUSEum+ zajišťuje plnění závazků Ministerstvu kultury, které vyplývají z Memoranda o spolupráci při přípravě a realizaci projektu „Záchrana a revitalizace části národní kulturní památky – objektů vysokých pecí 4 a 6 v areálu Dolní oblasti Vítkovic“.
- (2) MUSEum+ připravuje experimentální platformu orientovanou na sdílení, virtuální prezentaci a využití sbírek ve spolupráci s dalšími státními organizacemi.
- (3) MUSEum+ spolupracuje na zpřístupňování kulturního dědictví uloženého ve sbírkách zapsaných v Centrální evidenci sbírek veřejnosti.

Článek III

Předmět hlavní činnosti

- (1) Zajišťuje funkce projektové kanceláře projektu revitalizace v bývalém těžebním a průmyslovém areálu Dolní oblast Vítkovice v Ostravě.
- (2) Přípravuje a spolupracuje při odstraňování ekologické zátěže areálu a jeho památkové uchování.
- (3) Organizace se podílí na rozvoji nových forem muzejní spolupráce při prezentaci sbírek a dalších kulturních statků.
- (4) MUSEum+ vytváří sbírku hmotných dokladů vývoje přírody, humanitních a společenských věd, umění, techniky, designu a zvláště pak v souvislosti s dokumentací kulturních a kreativních odvětví, a to na základě vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.
- (5) Pořádá samostatně nebo ve spolupráci odborné konference, symposia, semináře nebo jiné vhodné formy šíření informací, vztahující se k předmětu činnosti a výstavy vypůjčených předmětů kulturní hodnoty.
- (6) Realizuje kulturní a edukační programy zaměřené zejména na rozvoj kreativity, a to zejména formou výstav, multimediálních děl, edukačních aktivit nebo jinou formou zpřístupňování a se zřetelem na celoživotní a kreativní učení, respekt, zodpovědnost a zachování a sdílení evropských hodnot.
- (7) Provozem kreativních center, ateliérů, dílen a další infrastruktury podporuje rozvoj a sdílení kreativity.
- (8) V oboru své činnosti zavádí inovativní metody muzejní práce s vazbou na kulturní a kreativní odvětví, spolupracuje s tuzemskými i zahraničními partnery.
- (9) Poskytuje informační služby veřejnosti související s předmětem činnosti a metodické služby pro obor muzejnictví.
- (10) Poskytuje další související veřejné kulturní služby na základě zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů.

Článek IV

Předmět jiné činnosti

- (1) Organizace nevykonává jinou činnost.

Článek V

Označení statutárních orgánů

- (1) Statutárním orgánem je ředitel.
- (2) Ředitel jedná jménem MUSEa+, odpovídá za jeho chod, odbornou činnost i hospodaření.
- (3) Ředitel je jmenován ministrem kultury na dobu neurčitou.

Článek VI

Základní organizační struktura a organizační řád

- (1) MUSEum+ se člení na jednotlivá oddělení, do jejichž čela jsou jmenováni vedoucí.
- (2) Podrobnou organizační strukturu, označení organizačních útvarů a jejich kompetence stanoví organizační řád, který vydá ředitel.
- (3) Podle potřeby může ředitel ustanovit odborné rady jako své poradní orgány.
- (4) MUSEum+ při zadávání veřejných zakázek postupuje v souladu s dokumenty schválenými vládou, nebo vydanými vládou pověřenými ministerstvy, vztahujícími se na státní příspěvkové organizace jako veřejné zadavatele podle § 4 odst. 1 písm. c) zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu a za podmínek stanovených Ministerstvem kultury.

Článek VIII

Vymezení majetku

- (1) MUSEum+ je příslušné hospodařit s majetkem státu, který mu byl určen zřizovatelem nebo majetkem nabytým pro stát po dobu své existence.
- (2) Soupis majetku v členění:
 - a) nemovitý majetek České republiky
 - b) movitý majetek České republiky
 - c) finanční a peněžní fondy získané ze soukromých darů
 - d) nemovité a movité věci a jejich soubory prohlášené za kulturní památku
 - e) sbírka muzejní povahy zapsaná v Centrální evidenci sbírek
 - f) archiválie vedené mimo evidenci sbírky muzejní povahy
 - g) knihovní fondy mimo evidenci sbírky muzejní povahyje uveden v příloze této zřizovací listiny.

Článek IX

Vymezení doby, na kterou je organizace zřízena
Organizace se zřizuje na dobu neurčitou.

Článek X

Závěrečná ustanovení

Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem podpisu.

V Praze dne 08-04-2021



PhDr. Lubomír Zaorálek
ministr kultury

Příloha č. 1 - Nemovitý majetek České republiky
Příloha č. 2 - Movitý majetek České republiky

Příloha č. 1- Nemovitý majetek České republiky

Ministerstvo kultury nesvěřuje státní příspěvkové organizaci při jejím zřízení žádný nemovitý majetek.

Příloha č. 2 - Movitý majetek České republiky

Ministerstvo kultury nesvěčuje státní příspěvkové organizaci při jejím zřízení žádný movitý majetek.

Ministerstvo kultury ČR
 Odbor příspěvkových organizací
 Maltézské náměstí 1
 118 11 Praha 1

Věc: Návrh na rozdělení HV MUSEum+ za rok 2021

Výsledek hospodaření běžného účetního období za rok 2021 ve výši 1.220.548,97 Kč navrhujeme ke rozdělení takto:

	Stav k 1.1.2021	Tvorba v roce 2021	Stav k 31.12.2021	Příděl z HV	Konečný stav po
Rezervní fond	0	0	0	1.020.548,97 Kč	1.020.548,97 Kč
Fond reprodukce majetku	0	0	0	0	0
Fond odměn	0	0	0	200.000,- Kč	200.000,- Kč
FKSP (na základě rozpočtu FKSP)	0	35.426,- Kč	35.426,- Kč	0	35.426,- Kč

PhDr. Jaroslav Dvořák, ředitel
 MUSEum+, s.p.o.
 Vítkovická 3335/15, 702 00 Ostrava
 +420 603 577 329
 jaroslav.dvorak@museum-plus.cz

PhDr.
**Jaroslav
 Dvořák**

Digitálně
 podepsal PhDr.
 Jaroslav Dvořák
 Datum:
 2022.03.08
 18:55:02 +01'00'

SUMÁŘ

Počet listů: 2 ID Organizace: MUS

Nadpožadavky nad rámec stávajícího rozpočtu (období 2022 - 2026) - PROVOZ

ČÁST I.

1	Název organizace:	MUSEUM+
2	Počet listů nadpožadavků:	2

ČÁST II. VÝDAJE NA REALIZACI PROJEKTU

PLÁNOVANÝ ROZPOČET PROVOZNÍCH NÁKLADŮ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
3 Spotřebované nákupy	50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4 Služby	51	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
5 Daně a poplatky	53	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6 Ostatní náklady	54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7 Odpisy, rezervy a opravné položky	55	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
8 z toho: Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
9 Finanční náklady	56	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
10 Daň z příjmů	59	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
11 Náklady celkem (včetně)		500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET OSOBNÍCH NÁKLADŮ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
12 Prostředky na platy	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
13 Prostředky na ostatní osobní náklady	52	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
14 Zákonné odvody	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
15 Přepočtený počet míst zaměstnanců v pracovním poměru	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
16 Osobní náklady celkem		500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
17 Náklady celkem (včetně + osobní)		1 000 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET VÝNOSŮ ZAJIŠŤOVANÝCH ORGANIZACÍ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
18 Výnosy z vlastních výkonů a zboží	60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
19 Ostatní výnosy	64	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
20 z toho: dary	648	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
21 Finanční výnosy	66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
22 Výnosy z transferů	67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
23 Výnosy celkem		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET INVESTIČNÍCH VÝDAJŮ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
24 Přípravné a projektové výdaje		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
25 Vlastní realizace		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
26 výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného majetku		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
27 výdaje na pořízení dlouhodobého nehmotného majetku		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
28 vedlejší výdaje realizace (např. provozní zkoušky)		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
29 ostatní		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
30 Investiční výdaje celkem		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

ČÁST III. PROVOZNÍ NÁKLADY PROJEKTU PO UVEDENÍ DO PROVOZU

PLÁNOVANÝ ROZPOČET PROVOZNÍCH NÁKLADŮ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
31 Spotřebované nákupy	50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
32 Služby	51	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
33 Daně a poplatky	53	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
34 Ostatní náklady	54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
35 Odpisy, rezervy a opravné položky	55	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
36 z toho: Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
37 Finanční náklady	56	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
38 Daň z příjmů	59	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
39 Náklady celkem (včetně)		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET OSOBNÍCH NÁKLADŮ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
40 Prostředky na platy	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
41 Prostředky na ostatní osobní náklady	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
42 Zákonné odvody	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
43 Přepočtený počet míst zaměstnanců v pracovním poměru	52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
44 Osobní náklady celkem		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
45 Náklady celkem (včetně + osobní)		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET VÝNOSŮ

Název položky	Účtová skupina	rok				
		2022	2023	2024	2025	2026
46 Výnosy z vlastních výkonů a zboží	60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
47 Ostatní výnosy	64	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
48 z toho: dary	648	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
49 Finanční výnosy	66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
50 Výnosy z transferů	67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
51 Výnosy celkem		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

ČÁST IV. SUMARIZACE POŽADAVKU A DOPADY NA STÁTNÍ ROZPOČET

Název položky	rok				
	2022	2023	2024	2025	2026
52 Výdaje na realizaci celkem	1 000 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
53 Provozní náklady projektu po uvedení do provozu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
54 Přepočtený počet zaměstnanců	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
55 VÝDAJE CELKEM	1 000 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Zpracoval: Ing. Kateřina Chybidziurová, Mgr. Blanka Faluší, MBA

Datum a podpis: 15.7.2021

Schválil: PhDr. Jaroslav Dvořák

Datum a podpis: 15.7.2021

NADPOŽADAVKY NAD RÁMEC PŘEDBĚŽNÉHO ROZPOČTU PRO OBDOBÍ 2022 - 2026 - PROVOZ

ČÁST I. IDENTIFIKACE PROJEKTU

1	Název organizace:	MUSEum+
2	Označení nadpožadavku/název akce/projektu:	Navýšení prostředků na OON
3	Hlavní cíl (stručně):	Navýšení prostředků na OON
4	Výdajový ukazatel/dotační titul:	Příspěvek_provoz
5	Dílčí specifikace výdajového ukazatele/dotačního titulu:	
6	Odbor MK, kterému je nadpožadavek adresován:	Odbor příspěvkových organizací
Projekty spolufinancované z prostředků EU nebo finančních mechanismů		
7	Operační program:	
8	Číslo a název výzvy:	
Investiční projekty spolufinancované ze zdrojů MK		
9	Typ investičního záměru:	
10	Název programu:	
11	Číslo a název podprogramu:	

ČÁST II. VÝDAJE NA REALIZACI PROJEKTU

PLÁNOVANÝ ROZPOČET PROVOZNÍCH NÁKLADŮ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
12	Spotřebované nákupy	50				
13	Služby	51				
14	Daně a poplatky	53				
15	Ostatní náklady	54				
16	Odpisy, rezervy a opravné položky	55				
17	z toho: Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558				
18	Finanční náklady	56				
19	Daň z příjmů	59				
20	Náklady celkem (včetně)		0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET OSOBNÍCH NÁKLADŮ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
21	Prostředky na platy	52				
22	Prostředky na ostatní osobní náklady	52	500 000,00			
23	Zákonné odvody	52				
24	Přepočtený počet míst zaměstnanců v pracovním poměru					
25	Osobní náklady celkem		500 000,00	0,00	0,00	0,00
26	Náklady celkem (včetně + osobní)		500 000,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET VÝNOSŮ ZAJIŠŤOVANÝCH ORGANIZACÍ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
27	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	60				
28	Ostatní výnosy	64				
29	z toho: dary	648				
30	Finanční výnosy	66				
31	Výnosy z transferů *)	67				
32	Výnosy celkem		0,00	0,00	0,00	0,00

*) ve výši alespoň předemmluvně zajištěných výnosů. Vyplní se zejména v případech, kdy organizace realizuje projekt spolufinancovaný ÚSC, GAČR, aj. Nezahrnuje transfery očekávané od zřizovatele, pokud o jejich výši nebylo závazně rozhodnuto.

PLÁNOVANÝ ROZPOČET INVESTIČNÍCH VÝDAJŮ		rok				
Název položky		2022	2023	2024	2025	2026
33	Přípravné a projektové výdaje					
34	Vlastní realizace	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
35	výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného majetku					
36	výdaje na pořízení dlouhodobého nehmotného majetku					
37	vedlejší výdaje realizace (např. provozní zkoušky)					
38	ostatní					
39	investiční výdaje celkem	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

ČÁST III. PROVOZNÍ NÁKLADY PROJEKTU PO UVEDENÍ DO PROVOZU

PLÁNOVANÝ ROZPOČET PROVOZNÍCH NÁKLADŮ		rok					
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026	
40	Spotřebované nákupy	50					
41	Služby	51					
42	Daně a poplatky	53					
43	Ostatní náklady	54					
44	Odpisy, rezervy a opravné položky	55					
45	z toho: Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558					
46	Finanční náklady	56					
47	Daň z příjmů	59					
48	Náklady celkem (včetně)		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET OSOBNÍCH NÁKLADŮ		rok					
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026	
49	Prostředky na platy	52					
50	Prostředky na ostatní osobní náklady	52					
51	Zákonné odvody	52					
52	Přepočtený počet míst zaměstnanců v pracovním poměru						
53	Osobní náklady celkem		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

54	Náklady celkem (včetně + osobní)		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
----	----------------------------------	--	------	------	------	------	------

PLÁNOVANÝ ROZPOČET VÝNOSŮ ZAJIŠŤOVANÝCH ORGANIZACÍ		rok					
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026	
55	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	60					
56	Ostatní výnosy	64					
57	z toho: dary	648					
58	Finanční výnosy	66					
59	Výnosy z transferů *)	67					
60	Výnosy celkem		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

*) ve výši alespoň předem sjednaných zajištěných výnosů. Vyplní se zejména v případech, kdy organizace realizuje projekt spolufinancovaný ÚSC, GAČR, aj. Nezahrnuje transfery očekávané od zřizovatele, pokud o jejich výši nebylo závazně rozhodnuto.

ČÁST IV. SUMARIZACE POŽADAVKU A DOPADY NA STÁTNÍ ROZPOČET

Název položky	rok					
	2022	2023	2024	2025	2026	
61	Výdaje na realizaci celkem	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
62	Provozní náklady projektu po uvedení do provozu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
63	Přepočtený počet zaměstnanců	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
64	VÝDAJE CELKEM	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00

ČÁST V. PODROBNÁ CHARAKTERISTIKA PROJEKTU

65	Podrobný popis projektu (vč. uvedení soupisu příloh, které jsou k požadavku zasílány, příp. č.j. dokumentu, který soupis příloh obsahuje)	Jedná se o žádost o navýšení finančních prostředků na platy, konkrétně na oblast ostatních osobních nákladů (na uzavírání DPP a DPČ). V návaznosti na růst minimální mzdy se zvyšuje cenová hladina hodinových mezd. Při stejném objemu finančních prostředků na OON dochází ke snížení počtu odpracovaných hodin v rámci uzavřených smluv.												
66	Cíle projektu:	Rozšíření poskytovaných služeb, omezení řešit některé služby tzv. dodavatelsky (fakturačně)												
67	Soulad stanovených cílů s prioritami, záměry a opatřeními Státní kulturní politiky:	v souladu s prioritami Státní kulturní politiky a aproximační strategii MK												
68	Vymezení účelnosti projektu:	Prostřednictvím prostředků na OON dojde k úspoře ostatních nákladových položek, tedy zejména v oblasti služeb. Externí dodavatelé poskytující služby jsou ve většině případů výrazně dražší než služby poskytované dle OON.												
69	Nefinanční přínosy projektu (přínosy pro veřejnost, inovativní řešení projektu, zvýšení majetkové základny atd.):	Komfortnější poskytování služeb vlastními zaměstnanci (zaměstnanými na DPČ a DPP)												
70	Odůvodnění hospodárnosti projektu:	Prostřednictvím OON jsou služby a poskytované práce o mnoho levnější než služby a práce poskytované externími firmami.												
71	Vyřazení priority projektu prostřednictvím pozice na číselné řadě:	1												
Životnost a udržitelnost projektu		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">OD</th> <th colspan="2">DO</th> </tr> <tr> <th>měsíc</th> <th>rok</th> <th>měsíc</th> <th>rok</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>2022</td> <td>12</td> <td>2022</td> </tr> </tbody> </table>	OD		DO		měsíc	rok	měsíc	rok	1	2022	12	2022
OD		DO												
měsíc	rok	měsíc	rok											
1	2022	12	2022											
72	Předpokládaná doba realizace projektu													
73	Doba povinné udržitelnosti projektu (pokud je stanovena)													
74	Doba životnosti projektu (investice)													

NADPOŽADAVKY NAD RÁMEC PŘEDBĚŽNÉHO ROZPOČTU PRO OBDOBÍ 2022 - 2026 - PROVOZ

ČÁST I. IDENTIFIKACE PROJEKTU

1	Název organizace:	MUSEum+
2	Označení nadpožadavku/název akce/projektu:	Architektonicko - technická studie proveditelnosti
3	Hlavní cíl (stručně):	Vyhotovení architektonicko - technické studie proveditelnosti
4	Výdajový ukazatel/dotační titul:	Příspěvek_provoz
5	Dílčí specifikace výdajového ukazatele/dotačního titulu:	
6	Odbor MK, kterému je nadpožadavek adresován:	Odbor příspěvkových organizací
Projekty spolufinancované z prostředků EU nebo finančních mechanismů		
7	Operační program:	
8	Číslo a název výzvy:	
Investiční projekty spolufinancované ze zdrojů MK		
9	Typ investičního záměru:	
10	Název programu:	
11	Číslo a název podprogramu:	

ČÁST II. VÝDAJE NA REALIZACI PROJEKTU

PLÁNOVANÝ ROZPOČET PROVOZNÍCH NÁKLADŮ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
12	Spotřebované nákupy	50				
13	Služby	51	500 000,00			
14	Daně a poplatky	53				
15	Ostatní náklady	54				
16	Odpisy, rezervy a opravné položky	55				
17	z toho: Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558				
18	Finanční náklady	56				
19	Daň z příjmů	59				
20	Náklady celkem (včetně)		500 000,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET OSOBNÍCH NÁKLADŮ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
21	Prostředky na platy	52				
22	Prostředky na ostatní osobní náklady	52				
23	Zákonné odvody	52				
24	Přepočtený počet míst zaměstnanců v pracovním poměru					
25	Osobní náklady celkem		0,00	0,00	0,00	0,00
26	Náklady celkem (včetně + osobní)		500 000,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET VÝNOSŮ ZAJIŠŤOVANÝCH ORGANIZACÍ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
27	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	60				
28	Ostatní výnosy	64				
29	z toho: dary	648				
30	Finanční výnosy	66				
31	Výnosy z transferů *)	67				
32	Výnosy celkem		0,00	0,00	0,00	0,00

*) ve výši alespoň předem smluvně zajištěných výnosů. Vyplní se zejména v případech, kdy organizace realizuje projekt spolufinancovaný ÚSC, GAČR, aj. Nezahrnuje transfery otečkávané od zřizovatele, pokud o jejich výši nebylo závazně rozhodnuto.

PLÁNOVANÝ ROZPOČET INVESTIČNÍCH VÝDAJŮ		rok				
Název položky		2022	2023	2024	2025	2026
33	Přípravné a projektové výdaje					
34	Vlastní realizace	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
35	výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného majetku					
36	výdaje na pořízení dlouhodobého nehmotného majetku					
37	vedlejší výdaje realizace (např. provozní zkoušky)					
38	ostatní					
39	Investiční výdaje celkem	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

ČÁST III. PROVOZNÍ NÁKLADY PROJEKTU PO UVEDENÍ DO PROVOZU

PLÁNOVANÝ ROZPOČET PROVOZNÍCH NÁKLADŮ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
40	Spotřebované nákupy	50				
41	Služby	51				
42	Daně a poplatky	53				
43	Ostatní náklady	54				
44	Odpisy, rezervy a opravné položky	55				
45	z toho: Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558				
46	Finanční náklady	56				
47	Daň z příjmů	59				
48	Náklady celkem (včetně)		0,00	0,00	0,00	0,00

PLÁNOVANÝ ROZPOČET OSOBNÍCH NÁKLADŮ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
49	Prostředky na platy	52				
50	Prostředky na ostatní osobní náklady	52				
51	Zákonné odvody	52				
52	Přepočtený počet míst zaměstnanců v pracovním poměru					
53	Osobní náklady celkem		0,00	0,00	0,00	0,00

54	Náklady celkem (včetně + osobní)		0,00	0,00	0,00	0,00
----	---	--	------	------	------	------

PLÁNOVANÝ ROZPOČET VÝNOSŮ ZAJIŠŤOVANÝCH ORGANIZACÍ		rok				
Název položky	Účtová skupina	2022	2023	2024	2025	2026
55	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	60				
56	Ostatní výnosy	64				
57	z toho: dary	648				
58	Finanční výnosy	66				
59	Výnosy z transferů *)	67				
60	Výnosy celkem		0,00	0,00	0,00	0,00

*) ve výši alespoň předem smluvně zajištěných výnosů. Vyplní se zejména v případech, kdy organizace realizuje projekt spolufinancovaný ÚSC, GAČR, aj. Nezahrnuje transfery očekávané od zřizovatele, pokud o jejich výši nebylo závazně rozhodnuto.

ČÁST IV. SUMARIZACE POŽADAVKU A DOPADY NA STÁTNÍ ROZPOČET

Název položky	rok					
	2022	2023	2024	2025	2026	
61	Výdaje na realizaci celkem	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
62	Provozní náklady projektu po uvedení do provozu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
63	Přepočtený počet zaměstnanců	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
64	VÝDAJE CELKEM	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00

ČÁST V. PODROBNÁ CHARAKTERISTIKA PROJEKTU

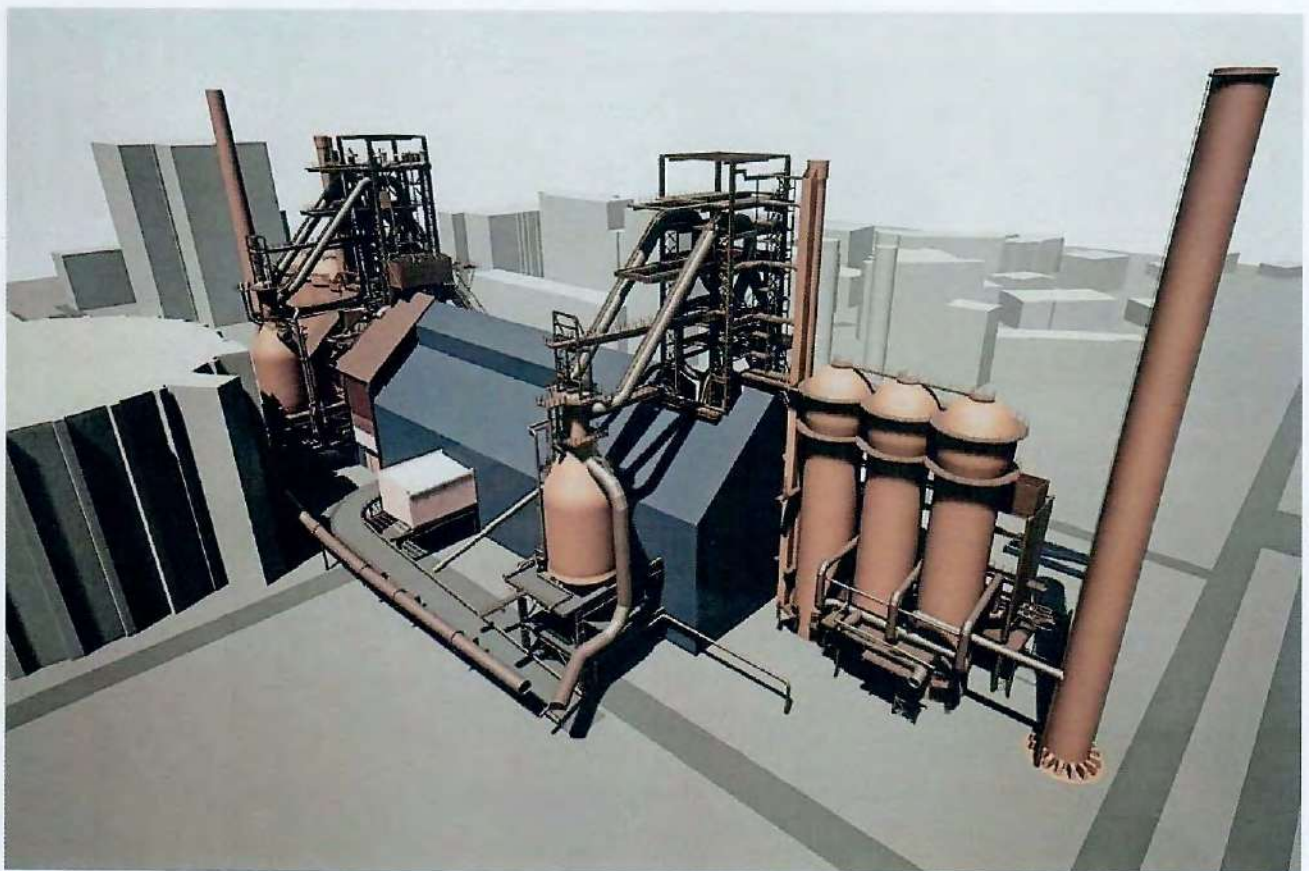
65	Podrobný popis projektu (vě. uvedení soupisu příloh, které jsou k požadavku zasílány, příp. č.j. dokumentu, který soupis příloh obsahuje)	Jedná se o vytvoření architektonicko - technické Studie proveditelnosti pro revitalizaci části NKP - objektů vysokých peč 4 a 6 v areálu Dolní oblasti Vítkovice v Ostravě. Tato architektonicko - technická Studie proveditelnosti bude sloužit jako podklad pro zpracování projektové dokumentace.	
66	Cíle projektu:	Cílem architektonicko - technické Studie proveditelnosti pro fázi předprojektové přípravy je prokázat, zda byla nastavena optimální strategie rozvoje projektu, zda byly učiněny kroky pro zahájení projektové dokumentace a dokončení předprojektové přípravy a také zda lze zahájit projektovou přípravu.	
67	Soulad stanovených cílů s prioritami, záměry a opatřeními Státní kulturní politiky:	v souladu s prioritami Státní kulturní politiky: 1) Zvyšování dostupnosti a přístupnosti kultury – zřízení MUSEum+ v DOV 2) Účinná péče o kulturní dědictví – Národní kulturní památku objekt vysokých peč 4 a 6 v DOV.	
68	Vymezení účelnosti projektu:	Pomocí vytvoření architektonicko - technické Studie proveditelnosti bude možné optimalizovat finanční zdroje a předběžně vypočítat cenu budoucího díla.	
69	Nefinanční přínosy projektu (přínosy pro veřejnost, inovativní řešení projektu, zvýšení majetkové základny atd.):	Současný stav objektů, pokud by byly ponechány svému osudu by znamenal fatální degradaci materiálů a zánik památek. Revitalizace přinese komplexní transformaci VP 4 a VP6 na novou funkci při respektování památkové hodnoty.	
70	Odůvodnění hospodárnosti projektu:		
71	Vyjádření priority projektu prostřednictvím pozice na číselné řadě:	1	
Životnost a udržitelnost projektu		OD	DO
		měsíc	rok
72	Předpokládaná doba realizace projektu	1	2022
73	Doba povinné udržitelnosti projektu (pokud je stanovena)	7	2022
74	Doba životnosti projektu (investice)		

Zpracoval: Ing. Kateřina Chybidžurová, Mgr. Blanka Faluš, MBA
Datum a podpis: 15.7.2021

Schválil: PhDr. Jaroslav Dvořák
Datum a podpis: 15.7.2021



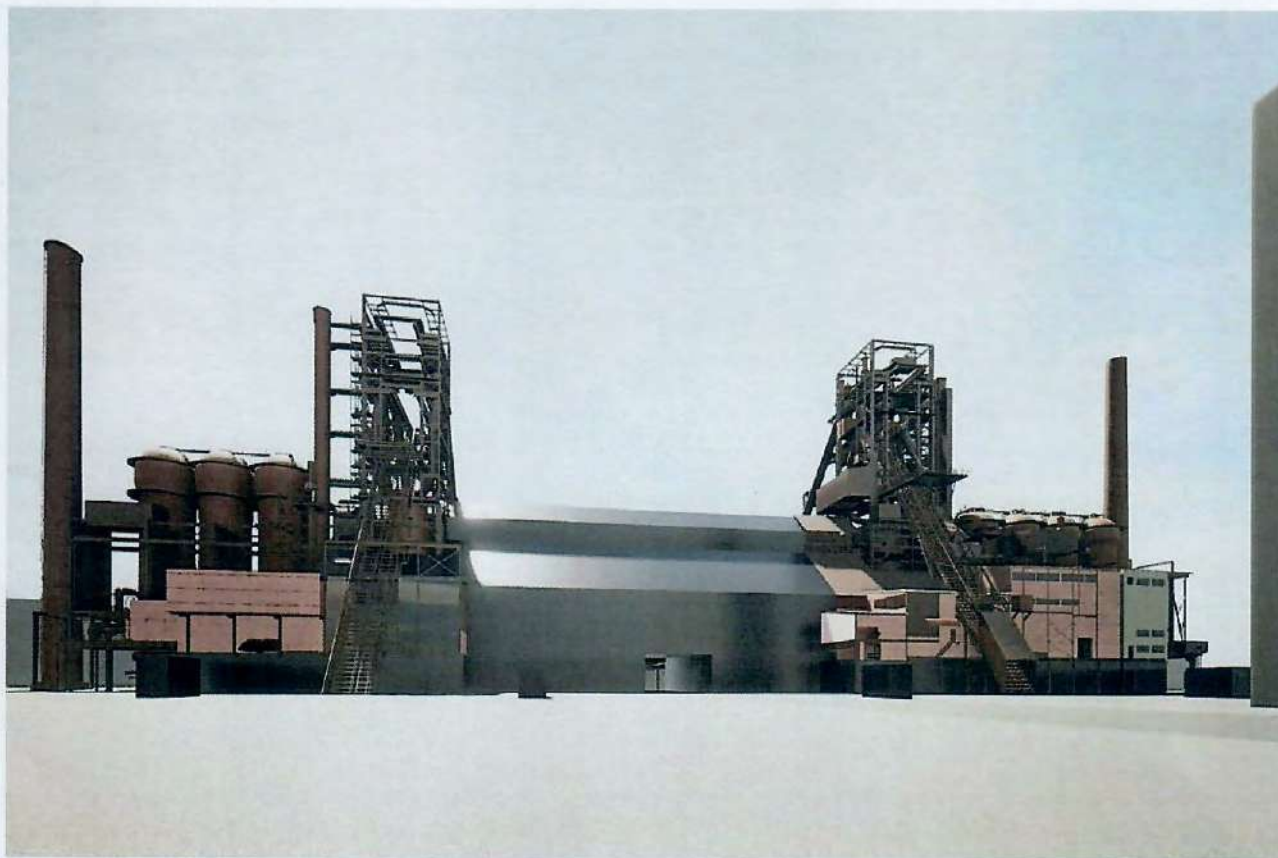
Obr. 4 MUSEum+, vysoké pece, 3D model



Obr. 5 MUSEum+, vysoké pece, vizualizace č. 1



Obr. 6 MUSEum+, vysoké pece, vizualizace č. 2



Obr. 7 MUSEum+, vysoké pece, vizualizace č. 3